

Biografien - heri&salli



Arch. DI Heribert Wolfmayr

- 1973 geboren in Grieskirchen OÖ
1982-1990 Besuch der AHS – Kollegium Petrinum in Linz
- 1992 Studium der Architektur/TU-Graz
Arbeiten in Architekturbüros im In- und Ausland
- 1999 Diplomarbeit
Betreut von Univ.-Prof. Günter Domenig / TU-Graz
- 2000- 2004 tätig im Architekturbüro Architektur Consult - Graz/Wien –
Domenig, Eisenköck, Peyker
Projektarbeiten mit Josef Saller
- 2003 tätig im Architekturbüro Coop Himmelblau - Wien
- 2004 eigenes Architekturbüro mit Josef Saller – heri&salli / Wien
- 2006 Lehrauftrag am Institut für Raumgestaltung / TU-Graz
- 2007/08 Lehrauftrag an der Kunstuniversität Linz / raum&designstrategien
- 2008 Workshop an der Universität für Angewandte Kunst Wien
- 2009/10 Gastprofessur an der Kunstuniversität Linz / Leitung raum&designstrategien (Sabbatical
– Univ.Prof.Mag.arch. Elsa Prochazka)

DI Josef Saller

- 1971 geboren in St. Johann/Pongau (Salzburg)
1986-1991 Absolvierung der HTL/Hochbau in Saalfelden,
- 1992 Studium der Architektur / TU-Graz
Studium in England(Oxford Brookes University), Wien(TU-Wien) und
Berlin(Hochschule der Künste)
Arbeiten in Architekturbüros im In- und Ausland
- 1999 Diplomarbeit
Betreut von Univ.-Prof. Karin Wilhelm/TU-Graz und
Univ.-Prof. Günter Zamp Kelp/UdK-Berlin
Projektarbeiten mit Heribert Wolfmayr
- 2000-2004 tätig in Architekturbüro im In- und Ausland
(Coop Himmelb(l)au/Wien, Mark&Stekette/NL)
- 2004 eigenes Architekturbüro mit Heribert Wolfmayr – heri&salli/Wien
- 2006 Lehrauftrag am Institut für Architektur und Entwerfen / TU-Wien
2006 Lehrauftrag am Institut für Raumgestaltung / TU-Graz
2007/2008 Assistent an der Internationalen Sommerakademie für bildende Kunst / Salzburg

Realisierte Installationen, Interventionen und architektonische Projekte

Auswahl der Wichtigsten

- 04/1999** „mukii und wuki – ein stadthorizont“ - Medieninstallation / Graz
- 01/2000** „100 und 1“ - Installation zum Thema 100 Jahre Bischofshofen
- 02/2000 „city_scape“eine temporäre Überbauung des Salzburger Residenzplatzes
(Genehmigungen erhalten, doch wegen Finanzierung nicht realisiert)
- 02/2001** „transposition salzburg“ .. Ausstellung / Wien
- 05/2001 „TONSCHLEUDER“ - Realisierung/Wien
- 02/2002** „Eins : Eins“ - Realisierung / Wien
- 04/2002 „mega:manifeste der anmaßung“ / Ausstellungsbeitrag / Wien
- 05/2002 „Ordnungsimplantat“ / Initiative Architektur Salzburg
- 10/2002 „d-generation“ / Ausstellungsobjekt/Steirischen Herbst – „Frische Fische“ / Graz
- 12/2002 „Teilektonik“ / Gestaltung einer Designlounge / Klagenfurt
- 04/2003** "in-aus-nach: Salzburg" 10 Jahre Architektur in Salzburg / Ausstellungsbeitrag / Wien
- 10/2003 "tastatur der leere" - MAK-nite / Wien
- 12/2003 "Hartes Brot" / afo Architekturforum Oberösterreich / Linz
- 04/2004** „Zeit.Punkt“ / Ausstellungsbeitrag im Künstlerhaus Wien zum Thema Niemandsland
- 08/2004 Beitrag zur 1.Architekturbiennale in Peking
- 10/2004 „wahre landschaft - echte fehler“ / Kunstprojekt in Bischofshofen
- 11/2004 „SPIEL-BALL-BAR“ Intervention zum Thema Architekturwahnsinn/Graz
- 06/2005** „Austri A ritektur – sieben Debüts aus Österreich“ Ausstellungsbeitrag und Gesamtausstellungskonzept / Galerie Aedes East / Berlin; Kuratorin: Lilli Hollein
- 08/2005 „raumleiter“ Intervention zum Thema Berg / Palast der Republik - Berlin
- 03/2006** „Ein Altar ein Berg“ / Altargestaltung im Neuen Seniorenheim im Bischofshofen/Salzburg
- 05/2007** „Wiener Brachen Pioniere“ / zusammen mit Raumlabor-Berlin / Wien – Karajanplatz/Staatsoper
- 06/2007 „Instant Urbanism“ / Ausstellungsbeitrag im S AM-Basel
- 06/2007 „BEGRIFFSSCHLEUSE“ / architectsdocumenta // documenta 12
- 07/2007 „Büro- und Geschäftszentrum“ in Irkutsk – Russland
- 07/2007 „Büro Tabelau“ Austria – Burgenland
- 01/2008** „fenstersturz“ / Statement zum Thema Fenster – Museumsquartier Wien
- 01/2008 „räumliche Waage“ / Wettbewerb 1. Preis – Justizministerium Wien

- 05/2008 „Instant Urbanism“ / Ausstellungsbeitrag im DAC Danish Architecture Centre -
Kopenhagen
- 04/2008 „Hausplatz Jordan“ / Wettbewerb 1.Preis / Realisierung 2008/09
- 06/2009** „Boulevard der Stars“ / Wettbewerb 2. Preis – Potsdamerstrasse Berlin
- 06/2009 „Making Competitions“ / Ausstellungsbeitrag AZW - Wien
- 07/2009 „Instant Urbanism“ / Ausstellungsbeitrag im Espai d'Art Contemporani de Castellón
- 10/2009 „raumverschlag“ – besetzt frei / Ausstellungsbeitrag im AFO Linz
- 10/2009 Ausstellungsbeitrag im Contemporary Space in Athen
- 03/2010** „New Frontiers“ – Experimental Tendencies in Architecture / Ausstellungsbeitrag,
Designfactory Bratislava
- 07/2010 „Bühnen zum Hinterland“ / Zielgebiet Währingerstrasse – Volksoper Wien
- 09/2010 „Fenster zum Hinterland“ / Westgürtel – Grundsteingasse Wien
- 11/2010 „Wohnbebauung Brehmstrasse“ – gefördert / Wien
- 02/2011** „Entwicklungsstudie Dachaufbau Leopoldmuseum“ / Wien
- 05/2011 „Hauskleid“ / Fassadengestaltung / Klagenfurt - Viktring
- 06/2011 „Flederhaus“ – Come In Hang Out / Museumsquartier Wien
- 08/2011 „land schaf(f)t zaun / räumliche Gartenstruktur – Salzkammergut
- 11/2011 „Flederhaus“ / Ausstellungsbeitrag – 9. Architekturbiennale Sao Paulo
- 08/2012** „Bodypuzzle“ / Nassraumgestaltung Wien
- 09/2012 „Bewegungsimplantat“ / Leuchtenartige Innenraumsulptur / Salzkammergut
- 10/2012 „Der Treppentanz“ / Treppen- und Galeriekonstruktion, Innenraumdesign – Wien
- 10/2013** „East Centric Architecture Triennale“ / Ausstellungsbeitrag Bukarest
- 11/2013 „Office Off“ / Bürobau Burgenland – Fertigstellung Herbst 2013

Preise und Auszeichnungen

- 02/2001** „work in progress“ / ORF-Kunststückepreis
- 10/2003** Salzburger Holzbaupreis 2003 für das Projekt Ordnungsimplantat
Kategorie Sonderbauten
- 01/2005** Architekturförderungspreis des Landes Salzburg 2004
- 06/2005 Nominierung für den Adolf-Loos-Staatspreis – Kategorie Räumliches Gestalten
- 09/2005 Preisträger beim “Central Glass International Architectural Design Competition 2005” –
Tokyo
- 06/2006** MQ 2020 (Visionen für das Museumsquartier Wien) - Wettbewerb / 2. Preis
- 10/2008** Talentförderungspreis des Landes OÖ für Architektur
- 06/2009** Förderungspreis der Stadt Wien 2009
- 07/2010** „europe 40 under 40“ Award
- 10/2011** Anerkennung Kärntner Holzbaupreis 2011
- 11/2011 „Best Digital Exhibition Award“ bei der 9. Internationalen Architekturbiennale Sao Paulo
2011.

Vorträge

- 02/2001** „Architekturavantgarde Österreich“ Werkvortrag / Wien
04/2001 „provincial future“ Vortrag über das Projekt City-Scape / Salzburg
- 04/2002** „scheiter-stadt“ / im Rahmen der Ausstellung „mega: manifeste der anmaßung“ / wien
04/2002 „Vodka pur“ Vortrag im Haus der Architektur Graz
12/2002 „iszw“ - Vorstellung der inneren Szene/ Wien Kallco Haus
- 05/2004** „Archifest“ / Werkvortrag Nationalgalerie Prag
- 04/2005** „Cheap“ Es ist wie in der Popmusik (Zitat: Wolf D. Prix)
Podiumsdiskussion im Forum Stadtpark / Graz
04/2005 „Architekturloge“ mit Jan Tabor und Henny Liebhardt-Ulm
Projektvorstellung im Atelier heri&salli/Wien Gäste: Fabrica aus Bratislava.
11/2005 Bene Vortrag - Werkvortrag / Wien
11/2005 „annual 2005“ - oberflächen sind körper / msa münster school of architecture
12/2005 „POSTMEDIALE KONDITION“ / Medien und Architekturbienale Graz
- 08/2006** Werkvortrag in Rahmen der Internationalen Sommerakademie für Bildende Kunst / Salzburg
11/2006 „junge Architektur 06“ – Werkvortrag in AFO – Architekturforum Oberösterreich
- 06/2007** „Grenzen und Schleusen“ – Vortrag im Rahmen von „Alpha-Space“ / MSA-Münster
08/2007 Werkvortrag in der Kunsthalle Wien / Karlsplatz / Wien / YOVA – Ausstellung
10/2007 „Grenzen und Schleusen“ – Vortrag im Rahmen der Blickfang 07 / Wien
11/2007 „Exit City“ / Vortrag an der TU-Wien
- 03/2008** „Anders Bauen“ / Vortrag im BDA-Wechselraum / Stuttgart
12/2008 Werkvortrag im HDA – Graz / „prominente Domenig-Schüler“
- 02/2009** Werkvortrag im Gemeindeamt Bischofshofen
10/2009 Werkvortrag an der Kunstuniversität Linz
- 01/2010** Werkvortrag in Kosice
10/2010 „in progress“ / Werkvortrag Bene/Zumtobel - Innsbruck
12/2010 „Kunst des urbanen Handelns“ / AZW – Wien
- 04/2011** „Temporäres“ / Vortrag an der TU-Wien
06/2011 „Im öffentlichen Raum“ / Vortrag im Gasthaus Vorstadt – Wien

- 05/2012** „Pecha Kucha - night“ / HDA - Graz
- 10/2012 „Space Affairs / Raumaffären“ / Vortrag und Symposium im Rahmen der gleichnamigen Ausstellung mit Günther Zamp Kelp und the next enterprise im MUSA - Wien
- 10/2012 „Schwarzbrotreihe“ / Werkvortrag an der Universität Stuttgart
- 11/2012 „more than architecture“ / Vortrag am Bauhaus Weimar

Publikationen – Zeitschriften / Bücher

Auswahl der Wichtigsten – keine Tages- und Wochenzeitungen (2 Ausnahmen)

- 05/2004** NIEMANDSLAND – Modelle für den öffentlichen Raum / Ausstellungskatalog mit einem Beitrag von heri&salli – A
- 05/2004 Profil Nr.17 / „Platz Probleme“ (von Nina Schedlmayer)
- 07/2005** AustriArchitektur – Galerie Aedes / [am Cover] / Ausstellungskatalog mit Beitrag - D
- 01/2006 Profil Nr. 2 / „Hoch wie nie“ (von Lilli Hollein) / A
- 02/2006 Der Standard – ALBUM / „Die Ware Landschaft“ (von Wojciech Czaja, 11. Februar) / A
- 09/2006 YOVA – Young Viennese Architects / Ausstellungskatalog mit einem Beitrag von heri&salli – A
- 10/2006 Young European Architects / DAAB Verlag - D
- 10/2007** No2 Sam / „Instant Urbanism“ – Auf den Spuren der Situationisten in zeitgenössischer Architektur und Urbanismus / CH
- 06/2008** REACTIVATE – Espacios Remodelados e Intervenciones Minimas / „Paisaje Real – Error Real, heri&salli“ - ESP
- 05/2009** Complete / „Das verlängerte Wohnzimmer“ / A
- 07/2009 Wettbewerbe aktuell / „Boulevard der Stars – Berlin Mitte“ / A
- 10/2009 MERIAN Wien-Niederösterreich / „Architektur in Wien“ / D
- 02/2010** crea:m / „heri&salli“ - Interview / A
- 02/2010 Slovak Architectural Review / New Frontiers – heri&salli / SLO
- 05/2010 Schöner Wohnen / „Wohnzimmer im Grünen“ / D
- 09/2010 VISIONEN / „Crazy Swimming Pool For The Summer“ – heri&salli / CHN
- 01/2011** Quer – Seiten für Architektur und Urbanes / „Wer im Glashaus sitzt, sollte nicht mit Steinen werfen“ (Ute Mörtel) / AUT
- 02/2011 Ansichtssache – Kunst am Bau – Baukunst in Oberösterreich / „Gemeindezentrum Waldneukirchen, Ortsplatzgestaltung / A
- 04/2011 SPACE – Architecture and Art / „Flederhaus – an urban park“ / CHN
- 09/2011 arhitekton – builder of illusions / “Flederhaus” / SRB
- 10/2011 Architektur und Bauforum / „Architektur und Raum müssen Möglichkeiten bieten“ (Interview von Michael Koller) / AUT

01/2012 MARK / "Hammock – heri&salli" / NL
 02/2012 hinge / "Flederhaus" / CHN - hk
 03/2012 panorama – architecture newspaper / „Squared aluminium sheets” - Housedress / CHN
 03/2012 The Big Issue / "landscape fence" / Taiwan
 04/2012 Die Presse – SPECTRUM / "Home, Sweet Dome" (von Judith Eiblmayr, 7. April) / A
 04/2012 di – Design without Client / "Housedress" / CHN
 04/2012 Design Magazine – extra ordinary life / "landscape fence" / CHN
 04/2012 Space Magazine / "landscape fence" / CHN
 05/2012 Immo-Kurier / „Architekturhighlight am Traunsee“ – land schaf(f)t zaun / A
 05/2012 DETAILS / [am Cover] / „landscape fence“ / CHN
 05/2012 Luxury Estate – Magazin für exklusive Immobilien / [am Cover] / „Wasserstellen“ – land schaf(f)t zaun / A
 05/2012 The Sky`s the Limit – Applying Radical Architecture / gestalten Verlag - D
 06/2012 Tang – Art Design China / „landscape fence – pool fence“ / CHN
 06/2012 Der Traunsee – Der Mythos der Sommerfrische / Brandstätter Verlag – A
 06/2012 1000 x European Architecture / „Hausplatz“ / Braun Verlag - D
 07/2012 FRAME / "Cool Pool" – landscape fence / NL
 07/2012 CASA&Mercado / "Respeitavel publico" – Flederhaus / BRA
 07/2012 Arquitectura Viva / "Cabana de Hamacas" – Flederhaus / ESP
 07/2012 Creative Diagram in Landscape & Planning / "Hausplatz" / CHN
 08/2012 casamia / [am Cover] / "Die perfekte Welle" – land schaf(f)t zaun / D
 08/2012 Construir / "Balanco BOM" – Flederhaus / BRA
 08/2012 Paul Ott – Fotografie über Architektur / Springer Wien New York Verlag - A
 08/2012 Betonzement / "Hausplatz" / A
 08/2012 Designnet 08 / „Flederhaus“ / CHN
 08/2012 GOING PUBLIC – public architecture, urbanism and interventions / gestalten Verlag - D
 11/2012 Plastics Perspectives / „Geländer ...LampeTischobjekt? - Bewegungsimplantat / A

01/2013 Wall Elements Art Wall / „landscape fence“ / Patricia Book Center – IND
 02/2013 CASA&Mercado / "Uma cerca inusitada" – landscape fence / BRA
 03/2013 haus&wellness / "Zwischen Raum & Funktion – Hausplatz" / D
 03/2013 CREATIVE DIAGRAMM in landscape & planning / CHN
 03/2013 INGENUITY / "The possibilities of Spaces – heri&salli" / CHN – hk
 04/2013 Luxury Estate / "Platz nach Oben" – der Treppentanz / A
 05/2013 A10 / „latticed cocoon“ – landscape fence / NL
 05/2013 Architektur Aktuell – Beilage Bad+Heizung / [am Cover] / „Bodypuzzle“ / A

Seit 2000 arbeiten heri&salli an architektonischen, räumlichen und temporären Konzepten, welche ihr tatsächliches Ziel erst im realisierten, dem Menschen gegenübergestelltem Objekt erreichen. Durch sein Gegenüber erhält das Material seinen Sinn und seine Aufgabe. Der Mensch als aktives Teil wird immer wieder zur Ursache für ein architektonisches Konzept.